



Söndag 28 / 2 kl. 17.00
Away We Go, Sam Mendes, USA/Storbritannien 2009, 1 tim 38 min, barn tillåten.

När Burt och Verona upptäcker att de väntar barn grips de av panik. De avskyr den lilla staden där de bor, och ger sig därför av från sin trygga tillvaro på jakt efter den perfekta platsen där de kan slå sig ner. På vägen besöker de en rad släktingar och gamla vänner. De visar Burt och Verona de mest osannolika platser, som får dem att inse att det enda de faktiskt behöver för att hitta hem är varandra.

Vi skickar programmet gratis hem till alla som så önskar, via vanlig post eller e-post. Lämna eller skicka in talongen nedan till oss på Frideborg eller mejla in din adress.

Vår postadress: Bio Frideborg,
 Kungsgatan 28, 451 30 Uddevalla

Vår mejladress:
 biofrideborg@hotmail.com

 Ja skicka programmet till mig!

Namn:.....

Adress:.....

Postadress:.....

vill du ha programmet?

bio frideborg

Kungsgatan 28, Uddevalla



biljetter & åldersgränser

Vuxenfilm: 50 kr, alla under 20 år 30 kr
 Barnfilm: 20-30 kr beroende på film
 Biljetter kan bokas på tel. 0522-12720 eller på www.biofrideborg.se
 Bokade biljetter skall hämtas senast 15 min. före föreställning.
 Kassan öppnar 30 min. före föreställning.
 Från 15 år, endast för de över 15 år
 Från 11 år, även från 7 år i vuxens sällskap
 Från 7 år, även för yngre i vuxens sällskap

vill du hjälpa oss?

Bio Frideborg drivs ideellt av två föreningar, Frideborgs Filmförening och Folkets Bio. Vårt mål är att bredda filmutbudet i Uddevalla och vara ett alternativ för filmintresserade. För att vår verksamhet ska fungera behöver vi ideella medarbetare. Det finns utrymme för allt från att sälja biljetter till att hämta filmlådor på bussgods. Eller kanske bli maskinistlärning? Har du ett brinnande filmintresse och lust att hjälpa till är du hjärtligt välkommen! Prata med oss vid visningarna eller mejla till oss på biofrideborg@hotmail.com

bio frideborg

program
 jan-feb 2010



Söndag 31/1 kl. 15.00
I taket lyser stjärnorna, Lisa Siwe, Sverige 2009, 1 tim 29 min, barn tillåten, biljettpris 30 kr.
 Baserad på Augustbelönade ungdomsboken med samma namn av Johanna Thydell. Jenna, 13 år, har just börjat sjuan och borde egentligen bara ha kompis- och kärleksproblem att oroa sig för. Men Jennas mamma har cancer...
 Filmen är Guldbaggenominerad.



Söndag 31/1 kl. 17.00
Welcome, Philippe Lioret, Frankrike/Belgien 2009, 1 tim 49 min, från 7 år.
 Bilal är en 17-årig kurd som har tagit sig genom Mellanöstern och Europa för att träffa sin flickvän som emigrerat med sin familj till England. I Frankrike blir han stoppad med hot om att bli tillbakaskickad. Med hjälp av siminstruktören Simon börjar han träna för att simma över kanalen.



Söndag 7 / 2 kl. 17.00

Apan, Jesper Ganslandt, Sverige 2009, 1 tim 21 min, från 15 år.

APAN handlar om Krister, make och far, som vaknar upp i efterdyningarna av en tragedi. Fångad i vardagens krav finns det snart ingenstans att fly och Krister blir tvingad att konfrontera sina handlingar. Apan handlar om viljan att hålla fast vid alla de saker som redan gått förlorade. Om att långsamt vakna upp till en ny verklighet och förstå vad som finns kvar då allt du en gång hade är förlorat.



Onsdag 10 / 2 kl. 19.00

Capitalism: A Love Story, Michael Moore, USA 2009, 2 tim 7 min, barn tillåten.

"Den amerikanska drömmen" ser mer ut som en mardröm för de familjer som får betala priset då de förlorar sina arbeten, hem och besparingar. Moore tar med oss till vanliga människor vars liv vänts upp och ner, och han letar efter svar i Washington och på andra ställen. Som första dokumentär hittills, visades CAPITALISM: A LOVE STORY inom tävlan på filmfestivalen i Venedig 2009. Filmen belönades med The Open Prize.



Söndag 14 / 2 kl. 15.00

Lilla spöket Laban - Bullar och Bång, Persson/Nilsson/Åhlin, Sverige 2009, 44 min, barn tillåten, biljettpris 30 kr.

Laban och Labolina vill ge mamma och pappa Spöke en fin present. Men de kan inte komma på vad de ska ge dem. Allt de hittar är antingen något som de själva gillar eller som mamma och pappa redan har. Till slut kommer de på den perfekta gåvan. Fast de kan inte själva leverera presenten...



Söndag 14 / 2 kl. 17.00

The Informant!, Steven Soderbergh, USA 2009, 1 tim 48 min, barn tillåten.

Whitacre (Matt Damon) avslöjar företagets multinationella priskartell för FBI, och ser sig själv hyllas som vardagshjälte och bli befördrad. Men innan allt det kan ske behöver FBI bevis, så Whitacre går med på att ha en gömd mikrofon, och fantiserar om att han är en hemlig agent. Oturligt nog för FBI så har deras huvudvittne inte varit helt ärlig om sin egen del i att sno åt sig av företagets skattkista. Whitacres förändringa bankkonto frustrerar agenterna (Scott Bakula och Joel McHale) och hotar att förstöra deras pågående utredning. Det blir näst intill omöjligt att skilja på vad som är verklighet och vad som är resultatet av Whitacres egen fantasi.



Söndag 21 / 2 kl. 17.00

Det vita bandet, Michael Haneke, Tyskland/Österrrike/Frankrike/Italien 2009, 2 tim 25 min, Från 11 år.

En protestantisk by i norra Tyskland 1913-1914 på brinken av första världskriget. En berättelse om några barn och tonåringar som sjunger i kyrkokören och deras familjer: baronen, förvaltaren, prästen, barnmorskan och bönderna. Märkliga olyckor inträffar som så småningom utvecklas till en kollektiv bestraffning. Men vem ligger bakom? Filmen belönades med Guldpalmen i Cannes.



Söndag 28 / 2 kl. 15.00

Mullvadens stora äventyr, Zdeněk Miler, Tjeckien/Finland 2009, 35 min, barn tillåten, biljettpris 30 kr.

Följ med den påhittiga och alltid lika pigga Mullvaden på äventyr tillsammans med hans kamrater bland djuren i skogen, bland annat en mus, en igelkott och en kanin. Klassisk animation som spritt glädje i generationer. En film för de allra minsta, där berättandet ligger helt och hållet i bilden och ljudet/musiken.